

FORMATO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Daniela MOTTA
Indirizzo [REDACTED]
Telefono [REDACTED]
E-mail [REDACTED]
Nazionalità [REDACTED]
Data di nascita [REDACTED]

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date (da –a) Da Settembre 2021 **Docente** (classe di concorso A01-A17 ex A028-A025 Educazione artistica e Storia dell'arte)
 - Tipo di azienda o settore Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR)
 - Tipo di impiego Tempo a tempo indeterminato
 - Principali mansioni e responsabilità Docente di Arte e Immagine
- 3
 - Date (da –a) Da Febbraio 2018 a Maggio 2018, **Tutor progetto PON "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020**, Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) "Accrescere l'espressività" ; Durata Corso: 30 ore
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro I.C. Renzo Pezzani
 - Tipo di azienda o settore Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
 - Tipo di impiego Tempo determinato
 - Principali mansioni e responsabilità Tutor
- Date (da –a) Da Ottobre 2017 a Agosto 2021, **Docente** (classe di concorso A01-A17 ex A028-A025 Educazione artistica e Storia dell'arte)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro I.C. Renzo Pezzani
 - Tipo di azienda o settore Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR)
 - Tipo di impiego Tempo determinato
 - Principali mansioni e responsabilità Docente di sostegno
- Date (da –a) Dal 2006 **Lavoro di libera professione**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio privato con sede in Barcellona Pozzo di Gotto, via Regina Margherita 100.
 - Tipo di azienda o settore Restauro conservativo di edifici storici- Ristrutturazione d'interni – Design d'interni
 - Tipo di impiego Libera professione
 - Principali mansioni e responsabilità Direttore di cantiere, Direttore dei lavori, Interior Designer
- Date (da –a) Da Settembre 2015 a Giugno 2016, **Docente** (classe di concorso A01-A17 ex A028-A025 Educazione artistica e Storia dell'arte)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Comprensivo Renzo Pezzani
 - Tipo di azienda o settore Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR)
 - Tipo di impiego Tempo determinato
 - Principali mansioni e responsabilità Docente di sostegno
- Date (da –a) Da Marzo a Maggio 2014, **Docente esperto** nell'ambito del Progetto PON F-1-FSE-2013-274 "Competenze per sviluppo F.S.E. annualità 2013/2014 dal titolo "Crescere con arte" percorso di laboratorio artistico-espressivo.
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro I.C. Bastiano Genovese, Barcellona Pozzo di Gotto, (ME)
 - Tipo di azienda o settore Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
 - Tipo di impiego Contratto di prestazione d'opera intellettuale
 - Principali mansioni e responsabilità Docente esperto in attività artistiche e manipolative.
- Date (da –a) Da Gennaio 2013 a Giugno 2013 , **Docente** (classe di concorso A01-A17 ex A028-A025 Educazione artistica e Storia dell'Arte)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola media Allende Croci Paderno Dugnano, Milano

- Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*
- Scuola media Zanelli Cusano Milanino, Milano
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR)
 Tempo determinato
 Docente
-
- *Date (da –a)*
- Da Settembre 2011 a ottobre 2012*, **Consulente scientifico per il restauro**, per i lavori di restauro di un pavimento ottocentesco maiolicato ritrovato durante i lavori di restauro nella chiesetta del Tono di Milazzo.
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
- *Principali mansioni e responsabilità*
- F.A.G.O S.r.l., via Risorgimento Milazzo, (ME)
 Impresa edile
 Collaborazione
 Consulenza e Direzione tecnica di cantiere per il restauro del pavimento in ceramica, a partire dall'analisi dello stato di conservazione, stacco, intervento in laboratorio e ricollocazione.
-
- *Date (da –a)*
- Da Marzo a Giugno 2012*, **Docente esperto** nell'ambito del **Progetto PON 2007- IT051 PO 007 "Competenze per sviluppo F.S.E. annualità 2011/2012, titolo "Scienziati all'opera (30 ore)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
- *Principali mansioni e responsabilità*
- I.C. Terme Vigliatore, Viale delle Terme, Terme Vigliatore (ME).
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
 Contratto di prestazione d'opera intellettuale
 Docente esperto nelle tematiche di carattere scientifico- laboratoriale, con particolare riferimento all'uso delle materie prime dall'antichità fino ai giorni nostri, e nello specifico all'utilizzo dell' argilla. Realizzazione di manufatti realizzati a mano dalla modellazione alla cottura alla decorazione.
-
- *Date (da –a)*
- Da Marzo a Giugno 2011*, **Docente esperto esterno nell'educazione e sensibilizzazione ai beni culturali** nell'ambito del **Progetto PON 2007- IT051 PO 007 "Competenze per lo sviluppo F.S.E. annualità 2010/2011 dal titolo "L'espressione Artistica". (30 ore)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
- *Principali mansioni e responsabilità*
- Liceo Classico Luigi Valli, via degli studi, 98051 Barcellona P.G. (ME).
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
 Contratto di prestazione d'opera intellettuale
 Docente esperto nelle tematiche inerenti la tutela e la salvaguardia del territorio e la conoscenza dei beni artistico-architettonici presenti. Percorso di laboratorio artistico-espressivo, realizzazione di un plastico.
-
- *Date (da –a)*
- Da Marzo a Giugno 2011*, **Docente esperto esterno in Didattica museale e educazione ai beni culturali**, **Progetto PON 2007- IT051 PO 007 "Competenze per lo sviluppo FSE annualità 2010/2011. (30 ore)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
- *Principali mansioni e responsabilità*
- Direzione didattica Statale Santa Margherita, Via Vecchia Comunale 127, 98141, Giampilieri M.,Me
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
 Contratto di prestazione d'opera intellettuale
 Docente esperto nelle tematiche di carattere ambientale con particolare riferimento alla tutela e alla salvaguardia del territorio e alla conoscenza dei beni artistico-architettonici presenti.
-
- *Date (da –a)*
- Da Novembre 2010 a Maggio 2011*, **Docente esperto esterno**, **PON 2007-IT 051 PO 007 "Competenze per lo sviluppo FSE annualità 2010/2011, (Obiettivo /Azione F1), "Esprimersi creativamente con tecniche manipolative e decorative". (30 ore)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
- *Principali mansioni e responsabilità*
- Direzione Didattica Statale- I Circolo, Via Cumbo Borgia, n. 41, 98057 Milazzo, Me
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
 Contratto di prestazione d'opera intellettuale
 Docente esperto in attività artistico-espressive: realizzazione di un murales
-
- *Date (da –a)*
 - (*Committente*)
 - Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
- *Principali mansioni e responsabilità*
- Da Ottobre 2010 a marzo 2011*, **Progettazione e D.L. per il Restauro Conservativo di una Cuba bizantina e di un frantoio sito in contrada Masseria, Milazzo, Me**
- Corolla di Calcagno S.R.L., C.da Masseria Corriolo, 98040, San Filippo del Mela, (ME)
 Restauro
 Progettista e direttore dei lavori
 Progettazione dell'intervento di restauro e direzione del cantiere
-
- *Date (da –a)*
 - *Committente*
 - Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
- *Principali mansioni e responsabilità*
- Da Giugno 2010 a ottobre 2011* **Progettazione e D.L. per il restauro della Chiesa del Crocifisso, di Barcellona Pozzo di Gotto (ME)**
- Parrocchia di San Giovanni Battista, Via San Giovanni, 98051, Barcellona P.G. (ME)
 Restauro
 Progettista e direttore dei lavori
 Progettazione dell'intervento di restauro e direzione del cantiere

- *Date (da –a)*

Da Aprile 2010 a Luglio 2010, Docente esperto esterno, PON 2007-IT 051 PO 007 “Competenze per lo sviluppo FSE annualità 2009/2010, (Obiettivo /Azione G1) “Sole, Ambiente ed Energie alternative”.
I.C. Milazzo, C.T.P. n.8, Via del Quartiere, n.26, 98057, Milazzo (Me)
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
Contratto di prestazione d'opera
Docente esperto in tematiche ambientali, con particolare riferimento al riciclo dei materiali, al risparmio energetico e all'eliminazione degli abusi e degli sprechi, tramite l'utilizzo di fonti naturali ed alternative quali sole, vento, acqua ecc.
- *Date (da –a)*

Maggio- Giugno 2010, Docente esperto esterno di Educazione Ambientale, Esperto in “Didattica museale ed educazione ai beni culturali”, Progetto PON 2007- IT051 PO 007 “Competenze per lo sviluppo FSE, annualità 2009/2010.
Direzione didattica Statale Santa Margherita, Via Vecchia Comunale 127, 98141, Giampileri M.,Me
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
Contratto di prestazione d'opera intellettuale
Docente esperto nelle tematiche di carattere ambientale con particolare riferimento alla tutela e alla salvaguardia del territorio e alla conoscenza dei beni artistico-architettonici presenti.
- *Date (da –a)*

Da Marzo 2010 a Luglio 2010, Docente esperto esterno in Arti Creative, Progetto PON 2007-IT 051 PO 007 “Competenze per lo sviluppo FSE annualità 2009/2010, (Obiettivo /Azione F1) dal titolo “Genitori a scuola”.
I.C. Milazzo, C.T.P. n.8, Via del Quartiere, n.26, 98057, Milazzo (Me)
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
Contratto di prestazione d'opera
Docente esperto in attività artistiche, con particolare riferimento alla realizzazione di gioielli e bigiotteria varia (anelli, bracciali, collane, portachiavi, ecc. con tecniche differenti e materiali vari come pietre dure, nastri, bottoni e materiali di riciclo).
- *Date (da –a)*

Da Marzo 2010 a Aprile 2010, Docente esperto esterno in Arti Creative. Progetto PON FSE- 2007/2013 (Obiettivo/Azione C1) Creatività a tutto campo: Laboratorio ceramica
Istituto Comprensivo Statale, Viale delle Terme, n.5, 98050, Terme Vigliatore, (Me)
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
Contratto di prestazione d'opera
Docente esperto in attività artistiche
- *Date (da –a)*

Da Gennaio 2010 a Giugno 2010, Docente esperto esterno di Educazione Ambientale, Progetto PON 2007-IT 051 PO 007 “Competenze per lo sviluppo FSE- 2009/2010 (Obiettivo/Azione F1) “Dove c'è acqua c'è vita”
Direzione Didattica Statale- I Circolo, Via Cumbo Borgia, n. 41, 98057 Milazzo, Me
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
Contratto di prestazione d'opera intellettuale
Docente esperto nelle tematiche di carattere ambientale con particolare riferimento all'importanza dell'acqua per l'uomo, alla nascita delle prime civiltà, e all'acqua come fonte di energia.
- *Date (da –a)*

Da Gennaio 2010 Gennaio 2010, Docente /Relatore nel Corso Base di Bioarchitettura
tenutosi presso l' Università degli studi di Messina, Facoltà di Ingegneria, Esempi di architetture ecosostenibili.
Istituto Nazionale di Bioarchitettura, Bioarchitettura Sicilia, sezione I.N.B.A.R, Messina
Ente di formazione: Istituto Nazionale di Bioarchitettura
Collaborazione
Docente / Relatore su tematiche riguardanti la certificazione energetica degli edifici, l'ecosostenibilità dei materiali da costruzione e l'applicazione dei concetti base della Bioarchitettura al restauro e alle architetture storiche.
- *Date (da –a)*

Da Maggio 2009 a Luglio 2010, Consulente per il restauro, per i lavori di consolidamento statico e ristrutturazione del tetto di copertura della chiesa madre “Santa Maria Assunta”del comune di Santa Lucia del Mela (ME).
Curia di Messina, via Garibaldi n.67,98122, Messsina
Curia di Messina
Collaborazione
Consulente per il restauro
- *Date (da –a)*

Dal 27/05/2009 al 31/12/2009, Docente di Museologia e Museografia, all'interno del corso di formazione professionale per esperti in archiviazione dei beni culturali
A.N.F.E, Associazione Nazionale Famiglie Emigrati, Delegazione Regionale Siciliana, via Della

- Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*

Ferrovia, n.54, Palermo
Ente di formazione professionale
Contratto di lavoro a progetto
Docente esperto in Museologia e Museografia e materiali ceramici contenuti nei musei. Rilievo di pezzi ceramici e restituzione in scala.
- *Date (da –a)*
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*

Da Maggio 2007 a Agosto 2009, Collaborazione con studio di progettazione
Geom. Filipponei Sorrentini, via Carducci, 98051, Barcellona P.G., Me
Studio tecnico
Collaborazione occasionale
Mansioni di natura tecnica inerenti il campo della progettazione, disbrigo pratiche, disegno CAD.
- *Date (da –a)*
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*

Marzo – Giugno 2009, **Docente esperto esterno di Educazione Ambientale, Esperto in Aspetti naturalistici ed antropologici del territorio**
(Titolo progetto: Pittura nella natura) nell'ambito del **Progetto PON 2007-IT 051 PO 007 "Competenze per lo sviluppo F.S.E. annualità 2008/2009.**
Istituto comprensivo Statale, Via Michelangelo n.32, 98058, Novara di Sicilia, Me
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
Contratto di prestazione d'opera intellettuale
Docente esperto nelle tematiche di carattere artistico con particolare riferimento agli aspetti naturalistici ed antropologici del territorio.
- *Date (da –a)*
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*

Marzo- Giugno 2009, **Docente esperto esterno di Educazione Ambientale (Esperto in Didattica museale ed educazione ai beni culturali)** nell'ambito del **Progetto PON 2007-IT 051 PO 007 "Competenze per lo sviluppo F.S.E. annualità 2008/2009.**
Direzione didattica Statale S. Margherita, Via Vecchia Comunale 127, 98141, Giampileri M.,Me
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
Contratto di prestazione d'opera intellettuale
Docente esperto in tematiche di carattere artistico in riferimento agli aspetti naturalistici del territorio, alla tutela, alla salvaguardia e alla conoscenza dei beni artistico-architettonici presenti nel territorio.
- *Date (da –a)*
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*

Marzo –Giugno 2009, **Docente esperto esterno di Educazione Ambientale (titolo Progetto Storia cultura e società " Lettura del territorio attraverso il suo patrimonio Artistico** nell'ambito del **Progetto PON 2007-IT 051 PO 007 "Competenze per lo sviluppo F.S.E. annualità 2008/2009**
Istituto comprensivo di Scaletta Zanclea, Salita Guidomandri, 98029, Scaletta Zanclea
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
Contratto di prestazione d'opera intellettuale
Docente esperto nelle tematiche di carattere ambientale con particolare riferimento alla tutela e alla salvaguardia del territorio e alla conoscenza dei beni artistico-architettonici presenti.
- *Date (da –a)*
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*

Febbraio-Giugno, **Docente esperto esterno di Educazione Ambientale** nell'ambito del **Progetto PON 2007-IT 051 PO 007 "Competenze per lo sviluppo F.S.E. annualità 2008/2009**
Direzione Didattica Statale- I Circolo, Via Cumbo Borgia, n. 41, 98057 Milazzo, Me
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
Contratto di prestazione d'opera intellettuale
Docente esperto nelle tematiche di carattere ambientale con particolare riferimento alla tutela e alla salvaguardia del territorio, all'uso delle risorse e al riciclaggio dei materiali.
- *Date (da –a)*
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - Tipo di azienda o settore
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*

Novembre 2007- Ottobre 2008, **Schedatrice e catalogatrice di Beni architettonici di interesse storico ed artistico** nell'ambito del **POR Sicilia 2000/2006 Asse II Misura 2.02, Azione B-Carta del Rischio del patrimonio culturale ed Ambientale della Regione Sicilia.**
Consorzio Protecno, Strada del Colle 1A-1, 06132, Perugia..
Studio Tecnico in associazione con Istituto centrale del restauro di Roma (ICR), Assessorato Beni Culturali ed Ambientale e della Pubblica Istruzione, Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro
Contratto a Progetto
Compilazione di schede di vulnerabilità architettonica di 1° livello e di vulnerabilità sismica degli edifici di interesse storico architettonico ricadenti nel territorio siciliano.
- *Date (da –a)*

Dal 13 Marzo al 10 Luglio 2008, **Docente esperto esterno di Educazione Ambientale** nell'ambito del **Progetto PON 2007-IT 051 PO 007 "Competenze per lo sviluppo F.S.E.**

- annualità 2007/2008**
 I.C. "Luigi Pirandello" di scuola materna Elementare e Media, Piazza XXV Aprile, 98066, Patti (Me)
Ministero della Pubblica Istruzione (MIUR) e Fondi Strutturali Europei
 Contratto di prestazione d'opera intellettuale
 Docente esperto nelle tematiche di carattere ambientale con particolare riferimento alla tutela e alla salvaguardia del territorio
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - *Tipo di azienda o settore*
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*
- *Date (da –a)* Dal 14 al 17 Aprile 2008, **Tutor accompagnatore nell'ambito del Progetto scolastico di Operatore Ambientale ad Indirizzo Turistico**
- Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "E. Fermi" Via Pitagora ,42, 98051, Barcellona Pozzo di Gotto, Messina.
 Scuola Superiore
 Contratto di prestazione d'opera intellettuale
 Tutor accompagnatore
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - *Tipo di azienda o settore*
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*
- *Date (da –a)* Dal 15 al 22 Giugno 2007, **Stage e Tutor accompagnatore dei corsisti, all'interno del Master di specializzazione Post Laurea in "Valorizzazione dei Beni Architettonici ed Ambientali"**
- Scuola Ambientale del Comune di Gerace per la Valorizzazione del Patrimonio Architettonico ed Ambientale, Complesso Monumentale di San Francesco, 89040, Gerace (RC)
 Fondazione Città di Gerace, Università Mediterranea di Reggio Calabria, Università della Calabria, Art Department del College Lenoir-Rhyne of Hickory (North Caroline U.S.A.), Facoltà di Architettura di Asuncion (Paraguay) e Centro Studi Marcovaldo dell'Università di Torino
 Contratto di prestazione d'opera intellettuale
 Tutor accompagnatore
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - *Tipo di azienda o settore*
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*
- *Date (da –a)* Giugno-Novembre 2007, **Disegnatore CAD**, presso lo studio del Geom. Filippo Neri Sorrentini, nell'ambito del progetto redatto dalla Siceas Service s.r.l. del gruppo Franza, relativo alla realizzazione di un parco commerciale da realizzarsi in Milazzo
- Studio tecnico Geom. Filipponeri Sorrentini ,Via Carducci, 98051 Barcellona P.G., Messina.
 Studio Tecnico
 Collaborazione occasionale
 Disegnatore CAD; varie prestazioni di natura tecnica connesse all'attività professionale dello studio.
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - *Tipo di azienda o settore*
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*
- *Date (da –a)* Dal 21 Maggio al 24 Maggio 2007, **Tutor accompagnatore nell'ambito del Progetto scolastico di Operatore Ambientale ad Indirizzo Turistico**
- Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "E. Fermi" Via Pitagora ,42, 98051, Barcellona Pozzo di Gotto, Messina.
 Scuola Superiore
 Contratto di prestazione d'opera intellettuale
 Tutor accompagnatore
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - *Tipo di azienda o settore*
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*
- *Date (da –a)* Febbraio-Marzo 2007, **Esperto esterno consulente per il progetto "Conoscere la tua città".**
- Istituto Comprensivo 1° "D'Alcontres", via San Vito 29, 98051, Barcellona Pozzo di Gotto, Messina.
 Scuola Media
 Contratto di prestazione d'opera intellettuale per attività e insegnamenti facoltativi ed integrativi.
 Docente
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - *Tipo di azienda o settore*
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*
- *Date (da –a)* Gennaio 2007, **Docente esperto esterno per il modulo di "Elementi storico-architettonici ed artistici" nell'ambito del progetto scolastico di Operatore Ambientale ad Indirizzo Turistico**
- Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "E. Fermi" Via Pitagora ,42, 98051, Barcellona Pozzo di Gotto, Messina.
 Scuola Superiore
 Contratto di prestazione d'opera intellettuale
 Docente (Elementi di storia dell'architettura a partire dalla Preistoria e fino al Rinascimento)
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
 - *Tipo di azienda o settore*
 - *Tipo di impiego*
 - *Principali mansioni e responsabilità*
- *Date (da –a)* Dal 30 ottobre 2006 al 18 dicembre 2006, **Docente esperto esterno per il modulo di "Diritto, Salvaguardia e Recupero dei Beni Culturali" nell'ambito del progetto scolastico di Operatore Ambientale ad Indirizzo Turistico**
- Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "E. Fermi" Via Pitagora ,42, 98051, Barcellona

- Tipo di azienda o settore
• *Tipo di impiego*
• *Principali mansioni e responsabilità*
- Pozzo di Gotto, Messina.
Scuola Superiore
Contratto di prestazione d'opera intellettuale
Docente (Analisi dei materiali lapidei ed esemplificazione delle tecniche di restauro per il recupero dei beni culturali e, nello specifico, delle superfici lapidee e ceramiche)
- *Date (da –a)*
- Da Giugno 2006 a Settembre 2006, **realizzazione tavole tecniche per progetto esecutivo POR Sicilia 2000-2006 riguardante il recupero e la conservazione della Villa Imperiale del Casale di Piazza Armerina.**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
- Regione Siciliana, Assessorato Beni Culturali ed Ambientali e della P. I. Dipartimento per i Beni Culturali ed Ambientali e E.P.
Alto Commissario della Villa Romana del Casale di Piazza Armerina
Soprintendenza BB.CC.AA. Enna
Via Orfanotrofia, 15- 94100 Enna
Ente Pubblico
Incarico a progetto
Elaborazione grafica tavole tecniche descrittive con interpolazioni di immagini, degli apparati decorativi pavimentali.
- *Tipo di azienda o settore*
• *Tipo di impiego*
• *Principali mansioni e responsabilità*
- Da Giugno 2005 a Marzo 2006, **Esperienza lavorativa presso studio di progettazione e restauro.**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
• *Tipo di azienda o settore*
• *Tipo di impiego*
• *Principali mansioni e responsabilità*
- Arch. cons. Armando Rossi, Via S. Caterina n.14, 89123, Reggio Calabria.
Studio di progettazione e restauro
Collaborazione professionale
Analisi dei fenomeni di degrado e compilazione di schede di documentazione delle morfologie secondo NORMAL, in edifici di interesse storico architettonico;
progettazione di interventi di conservazione e restauro di edifici di interesse storico architettonico.
- *Date (da –a)*
- Luglio 2005: **Allestimento della mostra fotografica "Gerace:cinquant'anni in cinquanta scatti"** per la Fondazione "Città di Gerace", Gerace (RC).
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
• *Tipo di azienda o settore*
• *Tipo di impiego*
• *Principali mansioni e responsabilità*
- Fondazione "Città di Gerace", Gerace (RC)
Studio di progettazione e restauro
Collaborazione occasionale
Allestimento di mostre fotografiche
- *Date (da –a)*
- Da Ottobre 2005 a marzo 2006: **Rilievo e Schedatura degli immobili per il Piano di Recupero del centro storico di Gerace (RC)** al fine di redigere il data base del Piano.
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
• *Tipo di azienda o settore*
• *Tipo di impiego*
• *Principali mansioni e responsabilità*
- Arch. cons. Armando Rossi, Via S. Caterina n.14, 89123, Reggio Calabria.
Studio di progettazione e restauro
Collaborazione professionale
Schedatura degli immobili;
rilievo, analisi dei materiali, delle tecniche costruttive, delle patologie di degrado e degli eventuali dissesti in atto;
progettazione di interventi di conservazione e restauro delle cellule abitative;
realizzazione del data base informatico
- *Date (da –a)*
- Da Giugno a Luglio 2005: **Realizzazione del progetto definitivo "PIT Beni culturali locride", articolato in sei comuni della locride per il recupero dei centri storici della Calabria.**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
• *Tipo di azienda o settore*
• *Tipo di impiego*
• *Principali mansioni e responsabilità*
- Arch. cons. Armando Rossi, Via S. Caterina n.14, 89123, Reggio Calabria.
Studio di progettazione e restauro
Collaborazione professionale
Rilievo, analisi dei materiali, delle tecniche costruttive, delle patologie di degrado e degli eventuali dissesti in atto;
analisi dei fenomeni di degrado e compilazione di schede di documentazione delle morfologie secondo NORMAL;
progettazione degli interventi di conservazione e restauro.
- *Date (da –a)*
- Anno 2005: **Docente presso la Scuola Ambientale**, Fondazione Città di Gerace, Ente di formazione professionale regionale della Calabria.
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro*
• *Tipo di azienda o settore*
- Arch. cons. Armando Rossi, Via S. Caterina n.14, 89123, Reggio Calabria.
Studio di progettazione e restauro

- *Tipo di impiego* Docente con collaborazione a progetto in organico nella scuola
 - *Principali mansioni e responsabilità* Docente

- Date (da –a)* Da Luglio ad Agosto 2004: **Lavori di cantiere per il recupero in situ e successivo restauro di reperti ceramici dell'abitato preistorico di "Monte Polizzo" sito in Salemi (TP).**
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Arch. Francesco Mannuccia, Via Cumbo Borgia n.3, 98051, Barcellona Pozzo di Gotto (ME)
 - *Tipo di azienda o settore* Laboratorio di restauro- Studio di progettazione e restauro
 - *Tipo di impiego* Collaborazione occasionale
 - *Principali mansioni e responsabilità* Tecnico esperto per interventi di recupero sullo scavo;
tecnico esperto per il restauro di reperti ceramici;
compilatrice di schede di documentazione delle morfologie di alterazione secondo NORMAL.

- Date (da –a)* Da Novembre a Dicembre 2003: **Lavori di cantiere per il Reupero in situ e successivo Restauro di Reperti ceramici dell'abitato preistorico di "Mokarta" sito in Salemi (Tp)** (nell'ambito del corso IFTS "Tecnico addetto al restauro di reperti archeologici" organizzato da Regione Sicilia, Assessorato Regionale Beni Culturali, Ambientali e Pubblica Istruzione . Dipartimento regionale Pubblica Istruzione).
 - Da Settembre a Ottobre 2003: **Cantiere per il Restauro di Reperti Ceramici provenienti dalle aree archeologiche lungo le pendici del castello di Milazzo** (località Cianfro), sotto il controllo della Soprintendenza di Messina (nell'ambito del corso IFTS "Tecnico addetto al restauro di reperti archeologici" organizzato da Regione Sicilia, Assessorato Regionale Beni Culturali, Ambientali e Pubblica Istruzione .Dipartimento regionale Pubblica Istruzione).
 - Da Maggio a Luglio 2003: **lavori di Restauro di Piastrelle Maiolicate provenienti dalla chiesa di Venetico superiore** (nell'ambito del corso IFTS "Tecnico addetto al restauro di reperti archeologici" organizzato da Regione Sicilia, Assessorato Regionale Beni Culturali, Ambientali e Pubblica Istruzione .Dipartimento regionale Pubblica Istruzione).
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Arch. Francesco Mannuccia, Via Cumbo Borgia n.3, 98051, Barcellona Pozzo di Gotto (ME)
 - *Tipo di azienda o settore* Laboratorio di restauro- Studio di progettazione e restauro
 - *Tipo di impiego* Stage
 - *Principali mansioni e responsabilità* Tecnico esperto per interventi di recupero sullo scavo;
tecnico esperto per il restauro di reperti ceramici;
compilatrice di schede di documentazione delle morfologie di alterazione secondo NORMAL.

- Date (da –a)* Marzo 2003: **Analisi delle Morfologie di Alterazione secondo NORMAL di Torre Trigona in Frigintini (RG) per la Società " L'isola laboratori di restauro" .**
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro* arch. Francesco Mannuccia, Via Cumbo Borgia n.3, 98051, Barcellona Pozzo di Gotto (ME)
 - *Tipo di azienda o settore* Laboratorio di restauro- Studio di progettazione e restauro
 - *Tipo di impiego* Collaborazione professionale
 - *Principali mansioni e responsabilità* progettazione di interventi di conservazione e restauro di edifici di interesse storico architettonico.
compilatrice di schede di documentazione delle morfologie di alterazione secondo NORMAL.

- Date (da –a)* Da Ottobre a Novembre 2000: **Campagna di scavo archeologico a Lazzaro** (comune di Motta San Giovanni) sotto la direzione scientifica della Soprintendenza della Calabria.
 - Dal 06/08/2000 al 12/08/2000: **Campagna di Scavo Archeologico a Monasterace Marina, sul sito dell'antica Caulonia**, sotto la direzione scientifica della Soprintendenza della Calabria.
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Soprintendenza Archeologica della Calabria, Piazza De Nava, 26, 89100 Reggio Calabria
 - *Tipo di azienda o settore* Ente pubblico
 - *Tipo di impiego* Attività volontaria
 - *Principali mansioni e responsabilità* Scavo e analisi stratigrafiche.

- ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

 - IN ORDINE DI TEMPO DALLA PIÙ RECENTE*
 - *Date (da – a)* A.S. 2024/2025 Il docente mentore, coach e orientatore: ruoli, compiti e metodologie - 25 ore
 - *Nome e tipo di istituto di istruzione* *Ente erogatore: Eurosofia*

 - *Date (da – a)* A.A 2018/2019 **Corso di Specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni**

- Nome e tipo di istituto di istruzione con disabilità per la scuola secondaria di I grado.
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
Titolo Tesi: *La Didattica Laboratoriale per promuovere un ambiente di apprendimento significativo e inclusivo*
- Livello nella classificazione nazionale **Insegnante specializzato per il sostegno didattico**
• Qualifica conseguita *Diploma di specializzazione conseguito con la votazione di 29/30*
- Date (da – a) A.A. 2018/2019 **Master in Metodologie Didattiche per l'integrazione degli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione Università telematica E-CAMPUS
• Livello nella classificazione nazionale Master universitario di I livello (60 CFU)
- Date (da – a) Ottobre 2010 a dicembre 2012 Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio (SSBAP), di durata biennale.
Titolo Tesi: *Il Restauro del pavimento maiolicato ritrovato nella Chiesetta del Tono di Milazzo.*
Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e Società
- Nome e tipo di istituto di istruzione **Specializzato in Beni Architettonici e del Paesaggio**
• Livello nella classificazione nazionale *Diploma di specializzazione conseguito con la votazione di 93/100*
• Qualifica conseguita
- Corso di aggiornamento per Coordinatori per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori, in base al nuovo testo unico sulla sicurezza D.L.gs. 81/2008 (40 ore)**
organizzato dall'Ordine degli Architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori, della provincia di Messina.
- Corso di Perfezionamento per Responsabile e Addetti ai sistemi di Prevenzione e Protezione, (120 ore)**
frequentato presso il Collegio dei Geometri della Provincia di Messina, via Luciano Manara 54, 98123, Messina.
- 2 **Certificazione informatica ECDL (Patente Europea)** conseguita il 17/01/2008 presso " l'Istituto Tecnico statale, Commerciale e per Geometri Enrico Fermi di Barcellona Pozzo di Gotto " Via Pitagora ,42, 98051, Barcellona Pozzo di Gotto, Messina.
- Corso di Computer per Operatore Informatico, (200 ore)** frequentato presso International Service, via Matteo Bellinvia 26, 98051, Barcellona P.G. Messina (Conclusione prevista Dicembre 2007);
- Date (da – a) 13/11/2007-11/12/2007: **Corso di aggiornamento professionale sulla nuova normativa in materia di certificazione energetica degli edifici (40 Ore).**
- Nome e tipo di istituto di istruzione ORSA, via Imperatore Federico, 60, 90100, Palermo
formazione
- Date (da – a) Sessione Novembre2005-Febbraio 2006: **Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto Conservatore**
- Nome e tipo di istituto di istruzione Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto Conservatore, conseguita, presso l'Università degli studi *Mediterranea* di Reggio Calabria, Facoltà di Architettura.
formazione
- Livello nella classificazione nazionale **Architetto conservatore.**
• Qualifica conseguita *Abilitazione alla professione conseguita con il voto di 33/60.*
- 1 • Date (da – a) Da Novembre1997 a Febbraio 2005: **Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali**, facoltà di Architettura ,Università Degli studi *Mediterranea* di Reggio . Tesi di Laurea svolta sul *Progetto di restauro di una Architettura di inizio novecento:il villino Liberty Foti-Arcodaci a Barcellona Pozzo di Gotto (Me).*
- Nome e tipo di istituto di istruzione o Laurea in S.C.B.A.A. conseguita presso l'Università degli studi *Mediterranea* di Reggio Calabria, Facoltà di Architettura.
formazione
- Qualifica conseguita Dott.ssa in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali, voto di **110/110 e lode**
- Date (da – a) Da Ottobre 2002 a Dicembre 2003: **Corso IFTS per tecnici addetti al restauro di reperti**

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale

archeologici, organizzato da Regione Sicilia, Assessorato Regionale Beni Culturali, Ambientali e Pubblica Istruzione Dipartimento regionale Pubblica Istruzione).
Corso IFTS frequentato presso l'Istituto per Geometri " E. Fermi" di Barcellona Pozzo di Gotto (Me).

Storia dell'arte. Tecnologia dei materiali. Teoria e storia del restauro archeologico.
Legislazione dei beni culturali. Tecniche di scavo archeologico. Tecniche del restauro.
Organizzazione del cantiere. Rilievo e rappresentazione.

Laboratorio: Tecniche di restauro, (158 ore in laboratorio).

Stage: stage aziendale, (514 ore in laboratorio e sullo scavo).

Tecnico addetto al restauro dei reperti archeologici.

Qualifica di **Tecnico addetto al restauro di reperti archeologici**. Voto **100 e lode**

Da Settembre 1992 a Luglio 1997: **Diploma di maturità classica**.

Diploma di maturità classica conseguito presso il Liceo Classico Luigi Valli a Barcellona Pozzo di Gotto (Me).

Formazione classica: Latino, greco, letteratura italiana, storia dell'arte.

Diplomata

Diploma di maturità classica conseguito con il voto di 48/60.

PUBBLICAZIONI

- "Restauro di un pavimento maiolicato rinvenuto in un'antica chiesetta di Tonnara, sul litorale di Milazzo (Messina) ".

Articolo contenuto in *Arkos*, periodico trimestrale, quinta serie- n.7-8, Luglio-Dicembre 2014, pg.41-56.

- Elaborati grafici riguardanti il rilievo dello *stato di conservazione* degli elementi decorativi museali della Villa Imperiale del Casale di Piazza Armerina contenuti a pg.38-39 e pg. 216 del volume *"Progetto di Recupero e Conservazione della Villa Romana del Casale di Piazza Armerina"* –I Grandi restauri N. 12/1- Quaderno di Palazzo Montalto, Palermo 2007 (ISBN 88-88559-79-7)

- Elaborato grafico riguardante il rilievo archeologico di un mattone di epoca Romana contenuto nel volume di Mariangela Carlessi e Alessandra Kluzer *"Il cuore antico dell'Ospedale Maggiore di Milano. I luoghi dell'archivio e della chiesa della Beata Vergine Annunciata"*. Silvana Editoriale, 2011, pg.133 (ISBN 9788836622283)

CONCORSI PUBBLICI

Superamento Concorso ordinario per titoli ed esami di cui al D.D.499/2020 nella regione Lombardia per la classe di concorso ADMM.

Superamento Concorso straordinario per titoli ed esami di cui al D.D. n. 510 del 23 aprile 2020 nella regione Lombardia per la classe di concorso A001 Arte e Immagine per la scuola secondaria di primo e secondo grado.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

Inglese

• Capacità di lettura

Buona

• Capacità di scrittura

Buona

• Capacità di espressione orale

Buona

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottime competenze relazionali, acquisite nel corso degli anni di studi (soprattutto in ambiente universitario), e di formazione passati a diretto e costante contatto con figure culturalmente e socialmente differenti.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione

di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Buone capacità organizzative; attualmente socio-fondatore nonché vicepresidente, dell' Associazione culturale "GENIUS LOCI", la quale si prefigge la rivalutazione e la conoscenza delle emergenze architettoniche presenti sul territorio barcellonese e dintorni.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc

Ottima conoscenza del Pacchetto Office XP Professional (Word, Excel, Access, Power Point, Publisher) (Per **Attestato ECDL** Vedi sezione Istruzione e formazione)

Ottima conoscenza del programma di disegno **AutoCAD 2016**

Ottima conoscenza del programma di grafica **Adobe Photoshop**

Ottima conoscenza dell'uso del Computer e dei dispositivi informatici, compresa la comunicazione a distanza e la **navigazione in internet**

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

PATENTE O PATENTE

Buone capacità critiche su musica, pittura, scultura, architettura, cinematografia e moda

Categoria B

La sottoscritta, essendo a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni contenute nel curriculum vitae, sono perfettamente rispondenti agli atti in proprio possesso, ai sensi della legge 4/01/1968, della legge 127/97, del D.P.R. 445/2000. Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Terme Vigliatore, li 09.01.2025

Firma

Daniela Motta