|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *n. modulo 01 D*  *Titolo:* ***PROGETTAZIONE ANNUALE SCUOLA INFANZIA***  *(Codice:* ***PASI*** *revisione/edizione:* ***B/1****)* | Q |
| N.  A.S. 2024/2025 |

ISTITUTO COMPRENSIVO DI TERME VIGLIATORE

**SCUOLA DELL’INFANZIA**

**PROGETTAZIONE A.S. 2024/2025**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *n. modulo 01 D*  *Titolo:* ***PROGETTAZIONE ANNUALE SCUOLA INFANZIA***  *(Codice:* ***PASI*** *revisione/edizione:* ***B/1****)* | Q |
| N.  a.s. 2024/2025 |

**SCUOLA INFANZIA PLESSO**

**PROGETTAZIONE DIDATTICO-ORGANIZZATIVA**

**A.S. 20………/20……… SEZ:** …….

**DATI INZIALI SULLA SEZIONE**

**COMPOSIZIONE**

(n° allievi, n° maschi e femmine, n° alunni ripetenti, n° alunni stranieri, n° alunni disabili , DSA, BES)

**EVENTUALI OSSERVAZIONI SULLA SEZIONE**

( clima relazionale, dinamica della classe, atteggiamenti di impegno/disimpegno, rispetto delle regole-frequenza regolare- organizzazione personale e della

classe- giustificazione delle assenze-rispetto delle consegne)

**Progettazione di percorsi personalizzati per alunni** :

a) disabili :

d) stranieri:

ELENCO ALUNNI SEZ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **COGNOME** | **NOME** |
| **1** |  |  |
| **2** |  |  |
| **3** |  |  |
| **4** |  |  |
| **5** |  |  |
| **6** |  |  |
| **7** |  |  |
| **8** |  |  |
| **9** |  |  |
| **10** |  |  |
| **11** |  |  |
| **12** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **13** |  |  |
| **14** |  |  |
| **15** |  |  |
| **16** |  |  |
| **17** |  |  |
| **18** |  |  |
| **19** |  |  |
| **20** |  |  |
| **21** |  |  |
| **22** |  |  |
| **23** |  |  |
| **24** |  |  |
| **25** |  |  |
| **26** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **27** |  |  |
| **28** |  |  |
| **29** |  |  |
| **30** |  |  |

**Terme Vigliatore,li** ………………

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTI DELLA CLASSE:** Cognome e Nome | **FIRMA DOCENTI** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

ELENCO ALUNNI SEZ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **COGNOME** | **NOME** |
| **1** |  |  |
| **2** |  |  |
| **3** |  |  |
| **4** |  |  |
| **5** |  |  |
| **6** |  |  |
| **7** |  |  |
| **8** |  |  |
| **9** |  |  |
| **10** |  |  |
| **11** |  |  |
| **12** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **13** |  |  |
| **14** |  |  |
| **15** |  |  |
| **16** |  |  |
| **17** |  |  |
| **18** |  |  |
| **19** |  |  |
| **20** |  |  |
| **21** |  |  |
| **22** |  |  |
| **23** |  |  |
| **24** |  |  |
| **25** |  |  |
| **26** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **27** |  |  |
| **28** |  |  |
| **29** |  |  |
| **30** |  |  |

**Terme Vigliatore,li** ………………

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTI DELLA CLASSE:** Cognome e Nome | **FIRMA DOCENTI** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

ELENCO ALUNNI SEZ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **COGNOME** | **NOME** |
| **1** |  |  |
| **2** |  |  |
| **3** |  |  |
| **4** |  |  |
| **5** |  |  |
| **6** |  |  |
| **7** |  |  |
| **8** |  |  |
| **9** |  |  |
| **10** |  |  |
| **11** |  |  |
| **12** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **13** |  |  |
| **14** |  |  |
| **15** |  |  |
| **16** |  |  |
| **17** |  |  |
| **18** |  |  |
| **19** |  |  |
| **20** |  |  |
| **21** |  |  |
| **22** |  |  |
| **23** |  |  |
| **24** |  |  |
| **25** |  |  |
| **26** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **27** |  |  |
| **28** |  |  |
| **29** |  |  |
| **30** |  |  |

**Terme Vigliatore,li** ………………

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTI DELLA CLASSE:** Cognome e Nome | **FIRMA DOCENTI** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

PREMESSA

**“La Scuola dell’Infanzia, statale e paritaria, si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all’educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella convenzione sui diritti dell’infanzia e dell’adolescenza e nei documenti dell’ Unione Europea.”**

Le **Indicazioni Nazionali** per il curricolo della scuola dell’infanzia e del Primo ciclo d’istruzione del **04 Settembre 2012**, attraverso tale citazione, conferiscono alla Scuola dell’Infanzia il ruolo di ente educativo, preposto a garantire a tutti i bambini il diritto all’educazione e alla cura, caratterizzandosi come ***“ambiente protettivo, capace di accogliere le diversità, di promuovere … e far evolvere le potenzialità di tutti e di ciascuno***

***…, lo star bene e un sereno apprendimento attraverso la cura degli ambienti, la predisposizione degli spazi educativi, la conduzione attenta dell’intera giornata scolastica …”,*** come scuola inclusiva in grado di valorizzare le differenze di ciascuno, e avviare alla costruzione di un giusto rapporto tra identità e alterità.

Seguendo le Indicazioni Nazionali 2012, il documento “Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari” del 2018 che individuano la Scuola dell’Infanzia come primo segmento del percorso educativo dell’alunno e costituiscono il quadro di riferimento per la progettazione curriculare, abbiamo elaborato un “Curricolo” per competenze-chiave, trasversali per campi d’esperienza”, al fine di facilitare l’importante raccordo con la scuola primaria e, al tempo stesso, attuare un percorso di innovazione educativa.

Tali obiettivi didattici trasversali sono:

* Porta il materiale richiesto
* Esegue i compiti affidati
* Rispetta i tempi di consegna
* Riconosce e corregge i propri errori
* Opera scelte personali consapevoli
* Classifica conoscenze
* Arricchisce il proprio vocabolario
* Realizza un approccio logico-deduttivo
* E’ corretto nel comportamento
* Controlla le proprie emozioni e reazioni
* Collabora alle attività proposte
* Esprime con chiarezza i propri bisogni
* E’ responsabile nelle mansioni affidate
* Gestisce le situazioni di conflittualità
* Interagisce con gli altri costruttivamente
* Coltiva curiosità e interesse per argomenti nuovi

Inoltre, vista la pregnanza dell’educazione alla cittadinanza, la scuola dell’infanzia tiene conto delle Linee guida per l’insegnamento dell’educazione civica del 2020 inserendone i principi negli obiettivi programmatici nei vari campi di esperienza.

Scansione dei tempi

La programmazione annuale sarà sviluppata da Settembre a Giugno con scansione mensile

Organizzazione degli spazi

Le attività educativo-didattiche e di routine verranno svolte nelle sezioni, quelle socializzanti e psicomotorie nel salone e nei cortili, prevedendo anche dei momenti in intersezione.

Attività comuni a tutte le sezioni

Attività ludiche socializzanti, interpretative e simboliche; esercizi psicomotori; conversazioni e dialoghi; ascolto e comprensione di narrazioni; ascolto e memorizzazione di canti e poesie; esplorazione della realtà; sperimentazioni scientifiche; costruzione di cartelloni esplicativi; elaborazione di schede operative; realizzazione di rappresentazioni grafico-pittorico-manipolative libere e guidate; ricerca e raccolta di immagini, foto, cartoline e notizie.

La predisposizione di attività da realizzare in gruppo svilupperà lo spirito collaborativo e il piacere dello stare insieme e, facendo ricorso ad una didattica laboratoriale come metodo di insegnamento-apprendimento, si potenzieranno le abilità manipolative e relazionali.

Strategie metodologico-didattiche

Come affermano le **Indicazioni Nazionali**, “***L’apprendimento avviene attraverso l’azione, l’esplorazione, il contatto con gli oggetti, la natura, l’arte, il territorio, in una dimensione ludica, da intendersi come forma tipica di relazione e conoscenza.***”, dunque la regia educativa favorirà il piacere di apprendere in un ambiente sereno, accogliente e stimolante, in cui il bambino scopra, costruisca ed esplichi la propria personalità, in una ricerca esplorativa di sé stesso, degli altri e del mondo.

Verifica e feedback

Nel corso dell’anno il team docente mediante l’osservazione sistematica e occasionale, schede operative, conversazioni e dialoghi, valuterà il livello di maturazione acquisito.

CURRICoLO

**PER CAMPI D’ESPERIENZA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

* Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
* Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
* Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
* Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO D’ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE** | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA** | **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA – COMPETENZA ALFABETICO- FUNZIONALE** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | | | **CONTENUTI** |
| **TRE ANNI** | **QUATTRO ANNI** | **CINQUE ANNI** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione * Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici consegne * Ascoltare e comprendere brevi racconti * Esprimere verbalmente i bisogni primari. * Acquisire e comprendere nuovi vocaboli. * Partecipare attivamente alle conversazioni con adulti e compagni * Ascoltare e comprendere testi in rima * Avvicinarsi al mondo dei libri esplorandoli a livello senso- percettivo * Accostarsi alla lettura di immagini. * Seguire semplici percorsi grafici. | * Seguire la narrazione di un testo e coglierne il senso globale. * Sviluppare la capacità di ascoltare * Rielaborare verbalmente quanto ascoltato. * Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione verbale. * Formulare domande in relazione ad esperienze proprie o altrui, o ad una storia ascoltata. * Partecipare al dialogo esprimendo idee ed ipotesi. * Ascoltare e memorizzare testi in rima. * Diventare progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi. * Arricchire il bagaglio lessicale * Distinguere il disegno dalla scrittura * Interessarsi al codice scritto e produrre scritture spontanee * Riconoscere e riprodurre su guida il proprio nome. * Lettura di immagini in sequenza * Interagire con i pari scambiando informazioni e intenzioni   relative ai giochi e ai compiti. | * Ascoltare e comprendere brevi racconti individuando elementi specifici. * Costruire racconti coerenti e coesi nella struttura narrativa. * Scambiarsi domande e risposte interagendo nelle conversazioni di gruppo. * Usare creativamente il linguaggio verbale integrandolo ad altri linguaggi. * Arricchire il proprio linguaggio. * Utilizzare frasi sempre più articolate. * Fare ipotesi sui significati di parole nuove. * Interpretare ruoli e situazioni. * Riconoscere i simboli della lingua scritta. * Associare il fonema al grafema. * Associare il messaggio scritto al messaggio codificato. * Riprodurre autonomamente il proprio nome. * Approccio basilare alla L2. | * Conversazioni occasionali e/o guidate su argomenti di esperienza diretta. * Testi narrativi:   fantastici/descrittivi/relativi a vissuti.   * Filastrocche e poesie. * Rime e assonanze. * Esercitazione di lessico. * Giochi linguistici. * Elaborazione di frasi collettive. * Lettura di storie e rielaborazione verbale. * Verbalizzazione delle fasi di un gioco o di una esperienza vissuta. * Esplorazione dell’ “oggetto” libro. * Lettura di immagini: sequenze illustrate di una storia rispettando i rapporti temporali. * Sistemi simbolici: immagini, segni, segnali, ecc. …. * Rielaborazione grafica delle storie. * Simboli grafici: comprensione e funzione. * Esercizi grafo-motori. * Giochi di fantasia, imitativi e di simulazione. * Visione ed ascolto di contenuti audio L2. |

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:**

* Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
* Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
* Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.
* Sviluppa il senso dell’identità personale.
* Avvia le prime forme di cura personale e di rispetto nei confronti degli altri e dell’ambiente.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAMPO D’ESPERIENZA: IL SE’ E L’ALTRO** – **STORIA** – **GEOGRAFIA** – **CITTADINANZA E COSTITUZIONE** | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA** | **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IDENTITA’ STORICA**  **COMPETENZA PERSONALE; SOCIALE E CAPACITA’ DI IMPARARE AD IMPARARE** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TRE ANNI** | **QUATTRO ANNI** | **CINQUE ANNI** | **CONTENUTI** |
| * Prendere coscienza della propria identità. * Esprimere e controllare emozioni e sentimenti. * Adattarsi ai ritmi della giornata scolastica e superare il distacco dalla famiglia. * Superare paure e conflitti. * Attenuare la dimensione egocentrica. * Acquisire fiducia e sicurezza in sé stessi e negli altri, coetanei ed adulti. * Cogliere il significato delle feste della nostra tradizione. * Accettare ed adattarsi alle norme e alle regole della sezione e della vita comunitaria. * Esplorare la realtà. * Conoscere la propria realtà territoriale. | * Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie, espressive e comunicative. * Acquisire l’abitudine a collaborare con i compagni per un fine comune. * Rispettare le principali regole in situazione di gioco libero e guidato. * Rispettare le proprie e altrui cose. * Capacità di intuire lo scorrere del tempo (notte – giorno, settimana, mese, anno, stagione). * Intuire i contenuti dei messaggi delle feste tradizionali. * Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali. * Collocare nello spazio se stessi, oggetti e persone. * Seguire un percorso sulla base di indicazioni date. | * Operare in gruppo per raggiungere obiettivi comuni. * Riconoscere e distinguere i propri e gli altrui comportamenti positivi e negativi. * Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo. * Conoscere la propria storia personale. * Eseguire azioni seguendo criteri di successione e contemporaneità. * Assumere un atteggiamento di rispetto verso l’ambiente esterno. * Rispettare ed accettare la diversità (disabilità fisiche, diversità di culture, razze e religione). * Far proprie e rispettare le regole. * Esplorare la realtà circostante. * Cogliere le trasformazioni dell’ambiente naturale (ciclo stagionale). * Aspettare e rispettare il proprio turno. * Acquisire semplici norme di comportamento. | * Giochi di accoglienza. * Attività ludiche per la conoscenza reciproca. * Attività ludiche per la comprensione delle prime regole di vita comunitaria. * Costruzione di un percorso storico: “La mia storia”. * Giochi motori con semplici regole. * Giochi di ruolo e conversazioni guidate. * Attività di consolidamento delle autonomie. * Attività di tutoring. * Sollecitazione a porsi domande propedeutiche a dialoghi e discussioni. |

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

* Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
* Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
* Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
* Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell’operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
* Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAMPO D’ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO** | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA** | **COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA** | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | | **CONTENUTI** |
| **NUMERO E SPAZIO** | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TRE ANNI** | **QUATTRO ANNI** | **CINQUE ANNI** |  |
| * Confrontare le quantità in un gioco. * Effettuare classificazioni. * Orientarsi nello spazio scuola. * Sperimentare lo spazio attraverso il movimento. * Individuare e rappresentare rapporti di quantità (piccolo o grande, poco o tanto….). * Individuare e riconoscere le forme geometriche principali (cerchio, quadrato, triangolo) negli oggetti di vita quotidiana. | * Raggruppare, confrontare e ordinare oggetti; * Classificare in base a: colore, dimensione e forma; * Riconoscere i concetti topologici fondamentali: sopra/sotto, avanti/dietro… * Riconoscere, individuare e riprodurre le forme geometriche; * Trovare soluzioni a piccoli problemi; * Rappresentare oggetti in base ad una proprietà. | * Riconoscere numeri e quantità. * Sviluppare pensiero logico. * Aggiungere e togliere oggetti da un insieme. * Confrontare gli oggetti e coglierne uguaglianze e differenze. * Contare in senso progressivo. * Collegare numero/ quantità. * Valutare e rappresentare le quantità. * Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione. * Muoversi nello spazio con consapevolezza (a destra- a sinistra, interno-esterno, primo-ultimo…). * Acquisire il concetto di maggiore e minore. * Riconoscere la relazione causa-effetto. * Conoscere il concetto di uguaglianza ed equipotenza. * Costruire insiemi in base ad un criterio dato. * Acquisire il concetto di simmetria. * Usare in modo creativo le forme. | * Attività di esplorazione degli ambienti scolastici. * Giochi di orientamento spaziale. * Esperienze dirette dei rapporti di grandezza e quantità. * Attività di classificazione (forma, dimensione, ecc.). * Ricerca di elementi numerici nella storia personale (ho 5 anni, 2 fratelli). * Giochi con i numeri. * Formulare ipotesi sull’utilizzo dei numeri. * Giochi con gli insiemi (confronti e costruzione di nuovi). * Abbinamento delle quantità al numero. * Contare e registrare sul foglio. * Esperimenti. * Giochi di probabilità. * Tangram. |

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

* - Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
* - Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
* - Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
* - Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO D’ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO –SCIENZE - TECNOLOGIE** | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEA** | **COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | | | **CONTENUTI** |
| **OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI** | | |
| **TRE ANNI** | **QUATTRO ANNI** | **CINQUE ANNI** |
| * Manifestare curiosità verso la scoperta del mondo. | * Osservare, esplorare la natura e le sue trasformazioni. | * Discriminare e descrivere le trasformazioni in natura. | * Osservazione e rispetto dell’ambiente. * Esperienze stagionali. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * Capacità di osservare la natura e le sue trasformazioni. * Maturare comportamenti di rispetto e di protezione dell’ambiente naturale e artificiale. * Osservare i fenomeni atmosferici. * Riconoscere l’alternanza del giorno e della notte. * Acquisire il concetto del tempo ciclico: le stagioni. * Osservare l’ambiente circostante. * Manipolare materiale vario. | * Individuare le differenze tra il mondo vegetale e quello animale. * Ordinare tre immagini in sequenza temporale. * Associare l’alternanza del giorno e della notte con la successione dei giorni. * Individuare i principali aspetti delle stagioni. * Utilizzare simboli ed elementari strumenti di registrazione. * Associare oggetti alle relative funzioni. * Operare e giocare con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo di vario tipo. * Osservare l’ambiente circostante. * Manipolare materiale vario. | * Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale. * Ordinare oggetti e immagini in sequenza logica. * Confrontare le caratteristiche tra uomo, animali e piante. * Formulare ipotesi per spiegare alcuni fenomeni. * Osservare le trasformazioni nel corso di esperimenti. * Memorizzare i percorsi che si svolgono quotidianamente e rappresentarli. * Utilizzare simboli e strumenti di registrazione, diagrammi, tabelle. * Osservare l’ambiente circostante. * Manipolare in modo creativo materiale vario. * Confrontare dati. * Accostare i bambini alle tecnologie, promuovendo un   uso virtuoso. | * Semplici esercizi di registrazione degli eventi temporali. * Costruzione e utilizzo a cura dei bambini di semplici strumenti di misurazione del tempo * Costruzione e utilizzo a cura dei bambini di un calendario meterologico. * Conversazioni a tema scientifico. * Semplici esperimenti. * Attività di ordinamento logico- temporale. * Giochi strutturati e da tavolo * Osservazione del computer e delle parti che lo costituiscono.. |

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:**

* - Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
* - Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l’ascolto della musica.
* - Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO D’ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI (MUSICA)** | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA** | **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | | | **CONTENUTI** |
| **TRE ANNI** | **QUATTRO ANNI** | **CINQUE ANNI** |
| * Ascoltare, memorizzare, mimare filastrocche e brevi poesie. * Accompagnare una melodia con semplici movimenti del corpo. * Riconoscere il suono della propria voce, della voce dell’insegnante e dei compagni. * Esplorare e ricercare sonorità nello spazio esterno, inteso come ambiente di vita. | * Riconoscere il proprio corpo come strumento musicale. * Esplorare suoni e musicalità dell’ambiente. * Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive * Utilizzare voce, corpo, oggetti per semplici produzioni musicali. * Memorizzare poesie, canti e filastrocche. | * Esprimere emozioni attraverso il linguaggio del corpo. * Sviluppare la sensibilità musicale. * Memorizzare e ripetere poesie, canti e filastrocche. * Distinguere i suoni delle vocali da quelle delle consonanti. * Mimare, riprodurre semplici strutture ritmiche * Partecipare attivamente al canto corale * Sviluppare la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri. | * Filastrocche, poesie e canzoncine * Attività d’ascolto di brani musicali * Primo approccio alla musica e al ritmo * Esplorazione spontanea e guidata degli strumenti musicali * Attività d’analisi sensoriale e percettiva * Costruzione di semplici strumenti musicali con materiali di recupero |

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:**

* - Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
* - Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche
* espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
* - Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l’ascolto della musica e per la
* fruizione di opere d’arte.
* - Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
* - Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
* - Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO D’ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI** | | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA** | **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | | | | **CONTENUTI** |
| **TRE ANNI** | | **QUATTRO ANNI** | **CINQUE ANNI** |
| * Conoscere i colori primari (rosso, giallo, blu). * Manipolare plastilina e pasta di sale. * Cominciare ad utilizzare tecniche pittoriche. * Accettare il contatto con tutti i materiali d’uso. | | * Scoprire la formazione dei colori derivati attraverso la mescolanza dei colori primari. * Sviluppare le tecniche di manipolazione. * Utilizzare con creatività i materiali a disposizione. * Acquisire abilità di motricità fine. | * Rafforzare le tecniche grafiche acquisite. * Migliorare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine. * Rappresentare con il disegno il contenuto di racconti narrati o letti dall’insegnante. * Acquisire padronanza in nuove tecniche espressive usando il colore in modo appropriato. | * Utilizzo dei colori primari e secondari * Esperienze con i colori ( caldi / freddi e le gradazioni) * Attività manipolative e plastiche * Attività pittoriche e grafiche * Conoscenza di tecniche e modalità grafiche ed espressive diverse * Osservazione naturalistica * Attività di drammatizzazione e gioco-teatro * Attività di potenziamento grafico del disegno spontaneo e guidato |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | * Leggere e verbalizzare una semplice storia da immagini in sequenza ordinata. | * Portare a termine il proprio lavoro in modo autonomo e personale. * Esprimere emozioni attraverso il linguaggio del corpo. * Sviluppare la capacità di drammatizzare eventi vissuti o immaginari. * Approccio all’arte e al suo linguaggio. * Discriminare colori caldi e freddi . * Sperimentare le gradazioni di colore. |  |

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

* - Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
* - Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
* - Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l’uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all’interno della scuola e all’aperto.
* - Controlla l’esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
* - Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CAMPO D’ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO** | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA** | **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA’ DI IMPARARE AD IMPARARE** | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | | | **CONTENUTI** |
| **TRE ANNI** | **QUATTRO ANNI** | **CINQUE ANNI** |
| * Sviluppare la percezione globale dell’unità corporea. * Riconoscere le parti principali dello schema corporeo. * Potenziare e sviluppare le attività motorie di base. * Percepire la propria identità sessuale. * Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie. | * Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su se stesso, sugli altri, su immagini. * Rappresentare graficamente lo schema corporeo. * Riconoscere le funzioni delle parti del corpo. * Potenziare la motricità fine. * Partecipare a giochi motori con serenità. | * Raffigurare in modo completo e strutturato la figura umana. * Cominciare a riconoscere la destra e la sinistra su di sé e sugli altri. * Coordinare il movimento del proprio corpo con quello degli altri . | * Conoscenza del corpo, delle sue parti e delle relative funzioni * Coordinazione oculo-manuale * Giochi motori * Giochi simbolici ed imitativi * Giochi di espressione corporea su base musicale * Giochi senso-percettivi * Giochi di decodifica dei segnali * Giochi di movimento ritmico * Giochi funzionali al movimento e all’auto controllo |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * Riprodurre semplici ritmi con le mani e con i piedi. * Accettare di giocare in gruppo. * Riconoscere ciò che fa bene e male al corpo in termini di alimenti e azioni. * Eseguire semplici percorsi | * Muoversi con destrezza nei giochi liberi e guidati. * Eseguire percorsi e sequenze ritmiche. * Sviluppare la coordinazione del movimento nello spazio. * Possedere una buona autonomia personale * Intuire, con riferimento ad esperienze vissute,   comportamenti, azioni, scelte alimentari, potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute | * Raggiungere un adeguato controllo nelle situazioni statiche e dinamiche.. * Consolidare i movimenti della mano e del coordinamento oculo- manuale ai fini dell’attività grafica. * Sviluppare le percezioni sensoriali: visive, tattili, gustative, olfattive, uditive. * Capacità di associare movimenti al tempo e al ritmo di musiche. * Muoversi creativamente e orientarsi nello spazio. * Comprendere l’importanza di una corretta alimentazione. * Essere autonomi nell’azione del vestirsi, spogliarsi. * Distinguere, con riferimento ad esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari, potenzialmente dannose alla   sicurezza e alla salute | * La lateralità * Igiene e salute * Giochi finalizzati all’individuazione di comportamenti sicuri e delle regole * Giochi di squadra |

SCUOLA DELL’INFANZIA **PROGETTAZIONE DI IRC**

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

**PREMESSA**

* La scuola dell’infanzia si propone per ogni alunno/a la finalità di promuovere lo sviluppo dell’identità, dell’autonomia, della competenza, della cittadinanza; promuove una pedagogia attiva e delle relazioni che si manifesta nella capacità di dare ascolto e attenzione a ciascun bambino/a, nella cura dell’ambiente, dei gesti e delle cose, nell’accompagnamento verso forme di conoscenza sempre più elaborate e consapevoli. L’apprendimento avviene attraverso l’esperienza, l’esplorazione, le attività ludiche, i rapporti tra i bambini, con la natura, gli oggetti, l’arte, il territorio e le sue tradizioni.
* Le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo di istruzione del 2012 per quanto riguarda l’IRC fanno riferimento all’Intesa del 1° agosto 2009 tra il Presidente della Conferenza Episcopale Italiana e il Ministro dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca sulle Indicazioni Didattiche per l’insegnamento della religione cattolica nelle scuole dell’infanzia e nel primo ciclo di istruzione e al DPR 11/02/2010 in cui vengono definiti e approvati gli Obiettivi di Apprendimento (OA) e i Traguardi di Sviluppo delle Competenze (TSC) che per la Scuola dell’Infanzia sono distribuiti nei vari campi di esperienza: Il sé e l’altro – Il corpo e il movimento – Immagini, suoni e colori – I discorsi e le parole – La conoscenza del mondo. Altro riferimento per l’IRC, disciplina inserita pienamente nel quadro delle finalità della scuola, sono le Competenze chiave per l’apprendimento permanente definite con la nuova Raccomandazione del 25/05/2018 dal Consiglio dell’Unione Europea, che ogni disciplina scolastica, secondo le proprie specificità, è chiamata a sviluppare e far conseguire ad ogni cittadino europeo.
* Nelle attività progettate si terrà inoltre conto della Legge n. 92 del 20 agosto 2019 e delle linee guida applicative attraverso le quali si prevede l’inserimento dell’educazione civica trasversalmente in tutte le discipline e dunque anche nell’IRC, in modo

da promuovere negli alunni di tutti gli ordini di scuola (a partire dalla scuola dell’infanzia) quei comportamenti importanti ad una cittadinanza attiva e consapevole.

* Le attività in ordine all’Insegnamento della Religione Cattolica (IRC) per gli alunni della scuola dell’infanzia che se ne avvalgono, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità, aprendo alla dimensione religiosa e valorizzandola, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze, aiutando ad entrare in contatto con i primi elementi della religione cristiana e specificamente nella professione di fede cattolica. In tal modo vengono acquisiti dai bambini i primi “strumenti” necessari a cogliere i segni della vita cristiana, ad intuirne i significati, ad esprimere con le parole, i gesti, i segni e i simboli la loro incipiente e personale esperienza religiosa. La scuola in quanto luogo di crescita, formazione e di educazione, comunità di dialogo, di ricerca e di esperienza sociale è volta allo sviluppo integrale della persona in tutte le sue dimensioni. L’educazione religiosa si inserisce dunque a pieno titolo in questo percorso evolutivo.
* Nella Progettazione annuale si è tenuto conto della singolarità e complessità degli alunni i quali sono posti al centro dell’azione educativa in tutti i loro aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi. Partendo dalle esperienze dei bambini saranno realizzati percorsi di apprendimento volti ad una prima scoperta della figura, dell’opera e del messaggio di Gesù di Nazareth. In un contesto ormai strutturale di pluralismo culturale e religioso le attività di IRC contribuiranno inoltre ad educare alla convivenza civile e pacifica attraverso la conoscenza, l’incontro e il confronto con altre culture e religioni.

**ATTIVITA'**

Si cercherà di rispettare bisogni, capacità e potenzialità di ogni fascia di età con:

* attività di osservazione dal vivo, con uscite all'aperto nei limiti del possibile
* attività di osservazione attraverso immagini, foto, poster, DVD
* attività di ascolto: narrazione di racconti di episodi tratti dal vangelo e non
* attività ludiche: giochi finalizzati a precise esperienze come ad esempio far scoprire i valori di fratellanza, solidarietà, perdono, pace
* attività espressive volte a chiarire, interiorizzare e rielaborare le esperienze fatte: dialoghi, canti, poesie, drammatizzazioni
* attività grafico-pittorico-plastiche volte a verificare l'acquisizione del concetto presentato: disegni individuali con varie tecniche, cartelloni eseguiti in gruppo, collages, cartelloni di sintesi, attività eseguite nei libri operativi di religione
* attività musicali (canti, filastrocche ritmate, danze)

**OSSERVAZIONE, VERIFICA E VALUTAZIONE**

La valutazione del raggiungimento degli Obiettivi e dei Traguardi di Sviluppo delle Competenze raggiunti è realizzata con l'osservazione sistematica del comportamento, dell’interesse, della partecipazione attiva dei bambini e del loro coinvolgimento emotivo.

All’interno dell’azione educativo-didattica, l’osservazione occasionale e sistematica dei bambini e la documentazione della loro attività, consentono di cogliere e valutare le loro esigenze, di riequilibrare in itinere le proposte educative, di cambiare le strategie utilizzate

I traguardi per lo sviluppo delle competenze, le competenze chiave per l’apprendimento permanente, gli obiettivi di apprendimento, i contenuti e le metodologie e strategie didattiche, sono riportati negli schemi che seguono.

|  |
| --- |
| **GRIGLIA PER L’ELABORAZIONE DEL CURRICOLO DI SCUOLA** |
| **Disciplina: INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA** |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**   * L’alunno partecipa alle attività in modo costruttivo e creativo: riflette, pone domande, si confronta (Il sé e l’altro) * Inizia a maturare un positivo senso di sé e a sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose (Il sé e l’altro) * Conosce la propria storia personale e familiare, apprende tradizioni della propria comunità, apprezza altre tradizioni e culture, mostra rispetto e solidarietà (Il sé e l’altro) * Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza (La conoscenza del mondo) * Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso (I discorsi e le parole) * Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione (Il corpo e il movimento) * Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere il proprio vissuto religioso (Immagini, suoni e colori) * Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso ( I discorsi e le parole) * Scopre nel Vangelo la persona e l’insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona (Il sé e l’altro) * Apprende che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unite nel nome di Dio (Il sé e l’altro)   **Competenze chiave per l’apprendimento permanente**   * + Competenza alfabetica funzionale   + Competenza multilinguistica   + Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria   + Competenza digitale   + Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare   + Competenza in materia di cittadinanza   + Competenza imprenditoriale   + Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
|  | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI E ATTIVITÀ** | **METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE** |
| **Età scolare 3-4-5**  **anni** | * Scoprire che è bello stare insieme e iniziare a conoscere ed accogliere i compagni e le insegnanti * Consolidare la propria identità * Sperimentare l’amicizia, la lealtà, l’armonia e la gioia di stare insieme nel gruppo sezione * Sperimentare che la scuola è un luogo in cui può vivere relazioni interpersonali arricchenti * Socializzare e stringere rapporti di cooperazione * Conoscere alcuni episodi narrati nella Bibbia, nel libro della Genesi: la creazione, la storia di Noè, di Abramo, di Mosè, di Davide e Golia * Scoprire che il mondo è stato creato da Dio ed è un dono da rispettare e custodire * Capire che ogni bambino è prezioso e unico per Dio * Esprimere le proprie emozioni di fronte alla bellezza e alla varietà della natura circostante * Saper formulare semplici preghiere di lode e ringraziamento * Conoscere la figura di S. Francesco * Impegnarsi a rispettare alcune semplici regole per la salvaguardia dell’ambiente * Conoscere le principali feste riguardanti se stessi e la propria famiglia * Scoprire il valore della festa * Cogliere il valore religioso del Natale * Intuire i sentimenti di attesa e di gioia di ogni famiglia quando nasce un figlio * Conoscere i momenti significativi della nascita di Gesù così come viene raccontata dagli evangelisti Matteo e Luca * Riconoscere i segni della tradizione natalizia | - Giochi per favorire la conoscenza reciproca e la socializzazione  -Racconti sull’amicizia  -Conversazione guidata per approfondire il messaggio del racconto  -Canti, semplici giochi e attività ludiche e manipolative per conoscersi e stare bene insieme condividendo spazi e oggetti  -Realizzazione di un cartellone dell’amicizia  -Danze  -Disegni liberi Colorazione di schede  -Semplici preghiere  -Osservazione all’aperto o attraverso immagini e foto del mondo che ci circonda  -Verbalizzazione delle emozioni  -Narrazione di racconti biblici: la creazione, il diluvio universale, la storia di Noè, la storia di Abramo, di Davide e Golia, di Giuseppe venduto dai fratelli  -Drammatizzazione di racconti  -Visione di DVD: la creazione  -Narrazione della storia di San Francesco  -Ricostruzione degli eventi che precedono e seguono la nascita di un bambino  -Narrazione della nascita di Gesù   * Drammatizzazione della nascita di Gesù * Filastrocche e canti di Natale   -Colorazione di disegni | * Valorizzazione   dell’esperienza del bambino   * Valorizzazione del gioco in tutte le sue forme ed espressioni * Attenzione alla dimensione affettiva e relazionale * Mediazione didattica per orientare e sostenere   l’apprendimento e lo sviluppo del bambino   * Osservazione occasionale e sistematica * Flessibilità della progettazione * Uso della narrazione * Valorizzazione della continuità verticale * Valorizzazione del modello dell’esplorazione e della ricerca in modo da guidare il bambino a prendere coscienza di sé e delle proprie risorse, ad adattarsi alla realtà, a conoscerla, a controllarla, a modificarla |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | * Saper descrivere le caratteristiche principali del proprio ambiente e di quello in cui visse Gesù cogliendo somiglianze e differenze * Conoscere alcuni episodi evangelici della vita di Gesù * Conoscere alcune parabole di Gesù narrate dai Vangeli * Conoscere alcuni miracoli di Gesù narrati dai vangeli * Conoscere come celebrava la Pasqua Gesù * Cogliere nella natura e nella vita degli uomini i segni della morte e della vita, del male e del bene * Conoscere gli avvenimenti dell’ultima settimana di Gesù così come sono narrati dai quattro Vangeli * Comprendere che Gesù è vittorioso sul male * Approfondire il significato dei simboli pasquali * Maturare atteggiamenti di gioia, pace, perdono, fratellanza * Scoprire l’importanza della domenica, giorno di festa e di riposo * Intuire il legame tra la domenica e la risurrezione di Gesù * Scoprire il senso della preghiera comunitaria * Imparare alcune preghiere * Conoscere i luoghi e i modi della preghiera in altre religioni * Scoprire il valore della Chiesa come comunità * Imparare a conoscere ed amare Maria di Nazareth * Approfondire la conoscenza della chiesa edificio e delle sue parti * Conoscere semplici biografie di Santi | -Realizzazione di biglietti augurali e piccoli lavoretti   * Confronto tra il modo di vivere dei bambini di oggi e quello di Gesù: casa, scuola, vestiario, gioco, luoghi di preghiera, cibi * Drammatizzazione di parabole: la pecorella smarrita, il padre misericordioso, il grano e la zizzania, il seminatore * Ascolto delle storie bibliche su alcuni miracoli di Gesù   -Ascolto delle storie riguardanti la Passione, Morte e Risurrezione di Gesù  -Colorare i simboli della Pasqua   * Descrizione della chiesa come comunità e come edificio * Alla luce di foto e immagini ricordare il proprio battesimo e scoprirne il significato * Inventare preghiere da dedicare a Maria * Preghiere e luoghi di preghiera di altri popoli   -Racconti della vita di santi  -Rappresentare storie |  |